

## Les Thèmes

### Thème de la conférence

Des siècles durant, l'Anatolie et plus spécialement Istanbul a été le lieu de rencontre et de vie de différentes cultures. La culture peut être définie simplement comme la façon de vivre et de penser d'une société. Les éléments culturels comme la langue, la religion, les symboles et la routine entre en interaction avec les mouvements migratoires, les découvertes, les échanges commerciaux, et bien évidemment l'éducation. Les institutions d'éducation, les éducateurs, et le matériel éducatif sont les moyens les plus efficace qui oeuvrent dans le transfert des cultures.

ISCHE 37 aura lieu a Istanbul en 2015 sur le thème "Culture et Education".

L'Objective de cette conférence est d'analyser les relations entre l'éducation et la culture dans le processus historique. Les problématiques adressées seront les suivantes : Quelle est la relation entre la culture et l'éducation ? Quels sont les rôles des réformes éducatives et de l'emprunt éducatif dans le changement culturel ? Comment l'éducation et les dits éléments de la culture cités précédemment se sont influencés dans le temps ?

### Les sous-thèmes de la conférence

**a. Les paradigmes culturels et l'éducation:** Selon différentes cultures d'éducatrices, la valeur, leur importances et les objectifs qui diffèrent ; L'influence depuis des siècles des valeurs individualistes ou collectivistes sur l'éducation ; La perception des concepts tel que hiérarchie, égalité, liberté ou démocratie selon différentes cultures, et le transfert de ces concepts, leurs interactions à travers l'éducation; le rôle de l'éducation dans les changements culturels; L'acceptation ou le refus d'éléments éducatif résultant de l'interaction culturelle, l'emprunt éducatif..

**b. Les agents de l'interaction interculturelle:** Les éducateurs-pionniers de l'échange culturel, les institutions et l'organisation de l'éducation, les associations enseignantes, les revues d'éducatrices, les médias, les organisations internationales..

**c. La langue et l'éducation:** L'éducation selon les temps : Antiquité, Moyen-Age, et l'Age Moderne; Les effets de la langue d'éducation sur les différentes cultures; La langue d'éducation et l'acculturation; le développement de l'éducation dans la langue maternelle; les institutions et individus pionniers; les réformes sur la langue, et ses réflexions sur l'éducation

**d. Religion et éducation:** Les temples d'éducatrices en Mésopotamie et Egypte antiques; l'éducation antique en Chine, Inde et Turquie; le début de l'éducation religieuse juive; l'établissement d'une théorie d'éducation d'une organisation et des écoles chrétiennes en Antioche, Alexandrie et à Rome; les écoles cathédrales, universités et éducation scolastique; l'éducation islamique et les madrasa, le passage à l'éducation laïque, perceptions et compréhension de l'éducation

séculaire dans les différentes cultures; le changement culturel et l'éducation laïque ou séculaire.

**e. Symboles, héros, histoires et mythes:** D'une perspective historique, les symboles de pouvoir tel que le bureau des administrateurs ou des enseignants; l'agencement et l'aménagement de l'école et de ses classes; l'utilisation de symboles dans l'environnement d'éducation comme le drapeau, la croix, le croissant, le tughra, l'étoile, les posters, les insignes et leur signification. Les symboles, mythes ou histoires qui sous entendent ce qui a de la valeur dans la culture.

**f. Les rituels et la routine:** Cérémonies du drapeau, cérémonies du matin, la récitation de chants notamment de l'hymne national, les vacances nationales, les fêtes nationales, et autres célébration devenue une habitude ou traditions; Comment depuis des siècles, certains rituels et routines se construisent ou se forment dans l'éducation ? Comment les routines et rituels construisent-ils une culture et des valeurs en passant par l'éducation?