

Tema del congreso: Anatolia y especialmente Estambul, que tiene una historia de miles años, ha sido un punto de encuentro y de vida. La cultura se puede describir como el tipo de vida y pensamiento de una sociedad. Factores como la lengua, la religión, los símbolos y las rutinas se han relacionado a través de las guerras, las inmigraciones, los descubrimientos, los viajeros, los comerciantes y la educación. Las instituciones de educación, educadores y materiales de educación son los instrumentos más poderosos.

El tema de ISCHE 37, que va a tener lugar en Estambul en 2015, es “La cultura y la educación”. El objetivo del congreso es analizar las relaciones entre educación y cultura en el proceso histórico. En el congreso se va a buscar respuesta para los siguientes asuntos: ¿Qué relación existe entre educación y cultura? ¿Qué importancia tiene el papel de las reformas y del préstamo educativo sobre los cambios culturales? ¿Qué papel tienen los institutos educativos, educadores y materiales educativos en la formación y la transformación cultural? ¿Cómo se han influido entre ellos factores como la lengua, la religión, los símbolos, las rutinas y la educación en el proceso histórico?

- a) **Paradigma cultural y educación:** diferencia objetivo, importancia y valor de la educación según la cultura; valores culturales individuales o colectivos y sus influencias sobre la educación durante siglos; percepción de ideas como la jerarquía, la igualdad, la libertad y la democracia en diferentes culturas y su transmisión a través de la educación; el papel de la educación en las transformaciones culturales; aspectos aceptados y rechazados de la educación como resultado de la interacción cultural; préstamos educativos... etc.
- b) **Agentes de interacción intercultural:** educadores colonizadores del cambio cultural; organizaciones e institutos culturales; asociaciones de maestros; revistas de educación; medios de comunicación, organizaciones internacionales, etc.
- c) **Lengua y educación:** lengua de enseñanza en la Antigüedad, época medieval y en los tiempos modernos; influencia de la lengua de enseñanza sobre diferentes culturas; lengua de

enseñanza y su cultivo; desarrollo de la educación en la lengua materna, individuos y organizaciones pioneras; reformas lingüísticas y sus reflexiones sobre la educación; enseñanza de lenguas extranjeras e interacción cultural... etc.

- d) **Religión y educación:** educación eclesiástica en la Antigua Mesopotamia y Egipto; la educación entre los chinos, indios y turcos en la Antigüedad; la educación religiosa judía temprana; establecimiento de la educación cristiana en teoría, organización y escolarización en Antioquía, Alejandría y Roma; las escuelas catedralicias, las universidades, la educación escolástica; la educación islámica y las madrasas, la transición a la educación laica; percepción de la educación laica en las diferentes culturas; cambio cultural y educación laicay seglar, etc.
- e) **Símbolos, héroes, cuentos y mitos:** símbolos de poder como los despachos de los directores y los maestros desde la perspectiva histórica; diseño de las escuelas y clases; significado de los símbolos utilizados en un ambiente educativo como la bandera, la cruz, la media luna, la firma del sultán, la estrella, el cartel, el emblema; uso de símbolos, mitos y cuentos sobre personas y actividades que hablan acerca de lo que es valorado en la cultura...etc.
- f) **Rituales y rutinas:**ceremonias de las banderas, ceremonias matinales, juramentos e himnos nacionales; fiestas nacionales y celebraciones de otros días especiales que se convirtieron en una tradición o costumbre más que en una necesidad; cómo los rituales y las rutinas educativas se originaron durante los siglos; cómo los rituales y rutinas construyen cultura y valores a través de la educación, etc.