

Fella Moussaoui-EL KECHAI

### Política colonial francesa y élites argelinas: desafíos y reacciones (1830-1962)

La política de la educación y la cultura francesa en Argelia en el periodo colonial (1830-1962), los objetivos socio-económicos de la Francia colonial, la destrucción de la personalidad argelina, la negación de los valores culturales y occidentalización, la negación del Islam, del arabismo y del berberismo y las reacciones de las élites argelinas ante la destructiva actitud colonial son cuestiones básicas de este trabajo.

Para iluminar estas cuestiones, se necesita mencionar el nacimiento de las élites argelinas a nivel cultural y educativo. En este contexto las rebeliones son muy importantes. Estas rebeliones significan rechazar la administración colonial. En las rebeliones se ha manifestado que Argelia permanece fiel a su lengua, religión y valores culturales. Además, se rechazó la instalación de la lengua y religión francesa en lugar de la diversidad cultural argelina. Por otro lado, en estas rebeliones los rebeldes fueron castigados sin misericordia y las personas que guardaron sus valores culturales fueron asesinadas por el gobierno francés colonial.

El establecimiento del sistema colonial en Argelia estuvo acompañado de la destrucción de mezquitas y reconstrucción de iglesias y sinagogas en sus sitios, el cierre de los colegios y la prohibición del árabe, la negación de las tradiciones argelinas y la demolición de los pueblos, monumentos religiosos y palacios. Además, los nombres de las calles y ciudades fueron cambiados por los nombres de generales, gobernadores y torturadores franceses. El uso de derechos nacionales y legales fueron prohibidos.

### Reacciones de las élites argelinas

Estas reacciones fueron representadas por tres autores que razón a la civilización, cultura y valores educativos.

Uno de ellos es el intelectual Bencheneb Muhammad. Defensor de la lengua árabe y su cultura, dio clase en la Universidad de Alger en el año 1908, convirtiéndose en catedrático en el año 1924. Es recordado en Argel como el intelectual que desafió a la política cultural francesa por sus actividades académicas y estudios sobre la lengua.

Otro representante es Dr. Muhammad Saghir Benlarbey. Él es el primer doctor argelino de la época colonial francesa. Defendió los derechos de la gente de Argelia en su tesis doctoral que preparó en la Universidad de La Sorbona. Por esta razón, provocó las reacciones de las autoridades coloniales.

El último nombre es Abdelhamid Ibn Badis. Se opuso fuertemente a la imposición de la cultura francesa sobre la cultura argelina. Estableció la Institución de los Sabios de Argelia, una institución fundada para proteger la lengua árabe, el Islam y valores culturales y que después tuvo un papel importante en la apertura de las madrasas donde se enseñó árabe, matemáticas e historia. Su propósito fue salvar el Islam del charlatanismo y la vuelta al Islam de nuestros antepasados.

**FellaMoussaoui-EL KECHAI**, es catedrático en la Universidad de Alger, en la facultad de Filosofía y Letras, en el Departamento de Historia. Sus líneas de investigación son historia de la Argelia otomana en los siglos XVI-XIX, historia social y económica de las costas norte y sur del Mediterráneo, zona del Mediterráneo y las relaciones políticas de Argelia, la aproximación a la Argelia rural en la época otomana en los siglos XVI-XVIII, Imperio otomano, historia de la higiene y epidemiológica argelina, la época otomana en Argelia hasta la invasión francesa (1515-1881) y el establecimiento de “la Fundación” en Argelia: las realidades y los desafíos (siglos XVII-XIX). Su último libro tiene por título “La Salud y Población en Argelia: Época Otomana Hasta la Invasión Francesa (1515-1881)”. Él también es miembro del Consejo de Investigación “Reunir Historia y el Maghreb” desde el año 2005 y es jefe de Investigación del CNEPRU “Aproximación a la Historia de Argelia con los Archivos Nacionales”.